

JESSE BROEKMAN

Etude

für Viola (2016)

möglichst langsam

immer beim Tonwechsel möglichst gleichmässig das Gewicht vom Bogen von der einen auf die andere Saite verlagern

auf dem Steg -----> sul ponticello

pp

5 ----->

9 -----> normale

13 -----> sul tasto

17 ----->

